

FILOSOFÍA. PLATÓN.

Construcción: J. Carlos Rueda A. || Apuntes: Wikipedia & Romi :P

Contexto histórico de Platón.

Platón es uno de los grandes hombres de la filosofía occidental. Su nombre se dice que proviene de "el de las espaldas anchas" por su embergadura. Nace en el 427 a.C. en pleno esplendor de Atenas. Atenas era la potencia hegemónica tras su victoria en las Guerras Médicas (Atenas y Esparta contra el Imperio Persa). El gobierno de entonces sufre una transformación y da paso a la entrada de personas no aristocráticas al poder. Así, Pericles, quien fue 15 veces reelegido por los votantes, instaura una democracia.

Atenas derrocha el dinero obtenido en las Guerras Médicas en su propia ciudad, construyendo grandes obras como el Panteón. Esparta, envidiosa por esto, forma la Liga del Peloponeso y Atenas la Liga de Delos, y se enfrentan en las Guerras del Peloponeso, de la que sale victoriosa Esparta. Así ésta última impone en Atenas el Gobierno de los Treinta Tiranos. Estos gobernantes comienzan a hacer atrocidades y al instalarse la democracia, peor todavía. Sócrates (maestro de Platón) es juzgado y condenado a muerte, ante los ojos de Platón (quien dice haber estado presente en dicho juicio). Platón, frustrado por la muerte de su maestro, basa toda su vida en encontrar una forma de gobierno justo para que sus ciudadanos sean felices. Tras la muerte de Sócrates, Platón viaja a Italia y entra en contacto con las teorías pitagóricas. Más tarde escribe diálogos, los que se denominan "diálogos de juventud". En estos diálogos nos encontramos a Sócrates intentando llegar a una definición de las actitudes morales.

Más tarde viaja por primera vez a Siracusa para proponerla al rey ideas para gobernar su polis, pero no le fue muy bien pues lo esclavizaron, aunque lo salva un amigo suyo comprándolo. Cuando vuelve a Atenas, forma la Academia, en la que se rivaliza con los sofistas y enseña una formación a los gobernantes.

Comienzan sus "diálogos de transición", donde empiezan a aparecer sus teorías personales. En la obra "El Menón" se pueden notar sus influencias pitagóricas.

Después vemos los "diálogos de madurez", donde Platón expone claramente sus propias teorías. El libro más importante es "La República".

Luego, viaja de nuevo a Siracusa, donde había otro gobernante descendiente del anterior. Tiene que salir huyendo siendo acusado de traición. Más tarde, fue llamado otra vez a Siracusa por Dionisio II y tiene que huir de nuevo. Dionisio II se sentía amenazado por Platón porque cree que tiene demasiada influencia.

Hasta su vejez, escribe "diálogos de vejez" donde critica en y revisa en "Las Leyes" las ideas expuestas en "La República". En este periodo analiza y cambia algunos aspectos expuestos en su época de madurez.

El filósofo que más influencia tuvo en él fue Sócrates y estará en contra de los Sofistas. También tendrá influencias de Crátilo y las ideas de Heráclito sobre una de las parcelas de la realidad. Así mismo fue influenciado por los pitagóricos (teoría del alma y las matemáticas). Parménides también le influyó, porque al igual que Platón afirma que lo que es, nunca deja de ser. Lo que hará es dividir la realidad en dos partes: la que no cambia, y la que está continuamente cambiando (la primera el mundo de las ideas y la otra el mundo sensible). De Parménides también se influencia en la vía de la razón y la vía de la opinión, manteniendo la misma distinción.

RELACIÓN DE PLATÓN CON OTROS FILÓSOFOS

Platón guarda relación con filósofos como Tales de Mileto, Anaximandro, Anaxímenes y Jenófanes en que, al igual que él, todo procede de una misma cosa. Para éstos existían arjés como el agua, el fuego, el apeiron, etc.. para Platón también, pues él pensaba que todo procedía del "bien".

Con Heráclito también guarda relación, pues éste proclamaba la existencia de parcelas de la realidad, y que los cambios que se dan dentro de lo real está sometido al razonamiento.

Platón también extrae de Parménides las dos vías de la realidad, episteme y doxa (la doxa era la opinión, el conocimiento superficial mientras que el episteme era el conocimiento científico).

Con Pitágoras, al igual que con los del arjé, guarda relación. Estos decían que todo procedía de las matemáticas, y Platón, como ya he dicho, del bien. Platón también calificará las matemáticas dentro del mundo inteligible. También comparten el hecho de poner la razón por encima de los sentidos.

De Empédocles toma que la realidad no se origina ni perece, al igual que Parménides.

TEORÍAS DE PLATÓN

TEORÍA DE LA REALIDAD

- Mundo sensible e inteligible. Las copias imperfectas. Ordenado en sensible porque ordenado en inteligible. La idea suprema del bien hace que las cosas sean así, las cosas están así porque así están bien. Hay cosas malas porque en el mundo sensible hay copias distorsionadas del mundo inteligible.-

Esta teoría es una profundización de la teoría de Sócrates. Esta teoría defiende que "lo que es, es", es decir, que las cosas existen independientemente de la existencia de cosas concretas. En el mundo inteligible es donde realmente existen las cosas y en el mundo sensible nos encontramos copias imperfectas de estas ideas del inteligible. En resumen, Platón dice que las ideas no están en el mundo sensible, sino que está en una esfera de la realidad a la que sólo podemos acceder por el razonamiento, es decir, el mundo inteligible.

Platón divide la realidad en dos mundos, el mundo inteligible (donde están las ideas, que son eternas y no cambian) y el mundo sensible (mundo material, donde encontramos imitaciones imperfectas de lo que está en el mundo anterior). Así mismo, Platón afirma que el mundo material está ordenado porque el mundo de las ideas también lo está. Las cosas son como son porque la idea suprema del "bien" hace que estén así. Quiere decir entonces que las cosas son como son porque son buenas, porque tienen la forma de la bondad. También justifica la existencia de cosas malas en el mundo porque lo que hay en el sensible son copias de la realidad. Tras la idea de "bien", nos encontramos las ideas de justicia, belleza, las virtudes morales, matemáticas, etc.

TEORÍA DEL CONOCIMIENTO ---- LA REMINISCENCIA

- El auténtico conocimiento es conocer el mundo de las ideas. La verdad está dentro de nuestras almas, que olvidan todo al entrar en un cuerpo, y se requiere la reminiscencia mediante la mayéutica para llegar a contemplar el mundo de las ideas-

Platón dice que como existe una parte de la realidad que es la real y la otra la copia imperfecta, el auténtico conocimiento es el conocer la parte auténticamente real, es decir, el conocimiento de las ideas. Entonces separa el episteme (la ciencia, el conocimiento racional de las ideas) de la doxa (la opinión, la información sensorial).

Para Platón, podemos encontrar la verdad dentro de nuestras almas, pues el alma ha contemplado la verdadera realidad. Al entrar el alma en un cuerpo físico olvida estas ideas, y el hombre que tiene inquietudes puede llegar a contemplar el mundo de las ideas mediante la reminiscencia, es decir, el recuerdo. Esta reminiscencia se consigue mediante la dialéctica, que nos hace avanzar hasta el

conocimiento racional o de las ideas.

ÉTICA Y POLÍTICA DE PLATÓN

Platón basa sus ideas de ética y política en la concepción del ser humano. Él dice que la parte superior (el alma) debe dominar sobre la inferior (es decir, el cuerpo). Cuando ésto se produce, hace que el hombre sea justo. De ésta metafísica nace el episteme y el doxa, es decir, hay una dualidad entre parte real y parte copia de la realidad.

El alma es el verdadero ser y el cuerpo sólo un recipiente. Cuando el alma se encarna en el hombre nacen partes que surgen de esta unión.

- Parte racional (cabeza).
- Parte irascible (pecho).
- Parte concupiscible (vientre).

En el Fedro, Platón usa la imagen de que el alma es un carro tirado por un caballo blanco y otro negro. El conductor es la parte racional, el caballo blanco la parte irascible, que representa lo bueno y sigue al conductor, y el negro, que cuando intentamos ir al mundo de las ideas, nos tira al material. Por lo tanto, el ser humano debe alcanzar la virtud, es decir, la excelencia en cada una de las partes del alma.

Según para qué parte, hay que alcanzar:

- Para la parte racional, la prudencia.
- Para la parte irascible, la fortaleza
- Para la parte concupiscible, la templanza (moderación).

Cuando el alma tiene las tres virtudes, entonces reina la justicia y se puede ser FELIZ.

Este esquema ético Platón lo lleva a la política, siendo la parte racional la de los gobernantes, la parte irascible la de los guardianes y la parte concupiscible para los productores.

Platón cree que ningún ser humano es igual y que cada uno tiene que dedicarse a una cosa, dependiendo de qué parte de las anteriores domine sobre la persona. Platón plantea un modelo utópico de educación, de forma que las personas de 0 a 20 años se les enseñe música y gimnasia. Quien se quede en esta etapa, será productor. De 20 a 35 años se enseñará matemáticas, y quien se quede en esta parte será guardián. Posteriormente, de 35 a 40 se dará dialéctica y de 40 a 50 teoría y práctica. Quien llegue a ésta última, serán los gobernantes.

Platón considera este gobierno como el mejor, pero es una utopía, ya que habría que planificar hasta las relaciones sexuales de cada perteneciente a cada oficio, ya que no se deberían crear "mestizajes" entre personas de distintas profesiones.